

FINISSAGE

"MARIA – STARK BIN ICH UND VOLLER LEBEN!"



„Gotteswort, weiblich – Theologie, Gebet und Musik heute und schön“

Lesung und Gespräch: Dr. Annette Jantzen Jazz, Aachen | Marienlieder, Jazz-Interpretation von Alexandra Naumann, Köln/Vokal
Mathias Haus/Vibraphon+Flügel | Reiner Witzel/Saxophon | So., 8.12. - 16 Uhr

Dr. Annette Jantzen (Jahrgang 1978) ist Theologin und Autorin. Sie arbeitet beim Bistum Aachen als Frauenseelsorgerin und betreibt den Blog www.gotteswort-weiblich.de. In diesem Blog entwickelt sie eine weite Glaubenssprache, die Gott nicht männlich-patriarchal verengt, und befragt die biblischen Schriften hin auf weibliche Realitäten und Anknüpfungspunkte für eine feministische Spiritualität. In der Glaubensfigur Maria nimmt sie den Konflikt zweier Deutungsmuster wahr: Wird sie im Lukasevangelium als Prophetin gezeichnet, so gehen in der späteren Entwicklungen viele Elemente der Weisheitstheologie auf sie über - so wird Maria zur Himmelskönigin.

Die Sängerin Alexandra Naumann (Jg. 1967) praktiziert seit ihrer Jugend Musik im sakralen Raum. Als Jazzmusikerin pflegt sie insbesondere die intensive Auseinandersetzung mit Grenzbereichen, etwa zwischen Musikstilen, die sie mit ihren Musikern neu auslotet, in Arrangements und in Improvisationen. Sie nimmt als Sängerin zudem gern menschlich relevante, inhaltliche Themen in den Fokus ihrer Arbeit. An der Figur der Maria im christlichen Glauben interessiert sie die Chance auf eine heilende Integration der Kräfte des weiblichen Elements, in einer immer noch von männlichen Kräften dominierten Zeit. Alexandra Naumann ist Dozentin für Jazzgesang an der Hochschule für Musik in Köln.

+CulturKirche Oberberg

Em Dependiefen 4

Engelskirchen-Osberghausen

Eintritt frei, Imbiss inklusive

Ansprechpartner: Patrick Oetterer, Handy 015201642051

Kooperationspartner: Kath. Bildungswerk im Oberbergischen Kreis

Wir danken in besonderer Weise der Kreissparkasse Köln/Engelskirchen für die finanzielle Unterstützung dieser Veranstaltung!